



HI-H4T

(R)évolution depuis la création du Hi-Hat Brass Band en 2012, ce combo de quatre musiciens développe une nouvelle identité sonore. Dans cette formule les couleurs électriques viennent, remplacer la chaleur cuivrée du brass band.

Guitare, batterie augmentée et clavier analogique sont l'ossature du HI-H4T laissant ainsi respirer les textes et le « flow » du chanteur et offrant d'avantage d'espace au saxophoniste désormais soliste.

Le HI-H4T partage l'ADN de son grand frère le Hi-Hat Brass Band qui a eu la chance de s'envoler pour la Nouvelle-Orléans en 2019. C'est ce voyage et cette expérience de groupe unique qui inspire l'univers de ce nouveau projet et enrichit son imaginaire musical à bien des égards.

Yovan Girard • Chant et clavier
Thomas Letellier • Saxophone

Pierre-Marie Tribouley • Guitare
Simon Valmort • Batterie



HI-H4T

C'est quoi la combine ? HI-H4T. C'est d'abord un code imprononçable. Erreur d'un stagiaire en communication ? Nope, sir, c'est surtout une combine graphique pour vous frapper l'œil et vous rendre curieux. C'est joli quand c'est écrit mais c'est également tout à fait canon quand ça vous frappe le tympan.

Guillaume Malvoisin, pointbreak.fr



Put Da Groove Down 



Big Tune No Money 

Contact

Simon : 06 72 68 10 54
booking.hb2@gmail.com

Retrouvez nous sur
www.hihatbrassband.com
et les réseaux sociaux



 YouTube